

# IL FOGLIO PSICOANALITICO

Brevi note di approfondimento su temi psicoanalitici

"Il medico ha spesso occasione di notare che il dolore del figlio per la perdita del padre non riesce a soffocare la soddisfazione per aver infine conseguito la sua libertà."

Sigmund Freud

**Dott.ssa Valentina Carretta**

Psicologa Clinica

Psicoterapeuta ad orientamento psicoanalitico

Vicepresidente Centro Italiano Disturbi Alimentari e Dipendenze Onlus

Partecipante della Scuola Lacaniana di Psicoanalisi del Campo Freudiano

[www.dottoressacarretta.it](http://www.dottoressacarretta.it)



## Il padre nei casi clinici

Cari Lettori,

ci soffermiamo oggi maggiormente sulla clinica e sulla presenza del padre nei grandi casi della letteratura psicoanalitica.

Nell'intera opera di Freud la figura del padre appare centrale, è dominante talvolta, ed influenza lo sviluppo psicosessuale dell'individuo. Nei casi più famosi troviamo illustrato, più o meno direttamente, il rapporto del paziente con il padre.

Nel caso di Dora, la figura del padre seduttivo ci riporta a quella teoria della seduzione paterna, che agisce quale trauma patogeno, su cui il fondatore della psicoanalisi si soffermerà per anni per poi dimenticarsene. Nel piccolo Hans sarà l'ambivalenza dei sentimenti di amore/odio verso il padre a far risaltare come il complesso edipico si sviluppi e, se non risolto, si trasformi in patologia. L'uomo dei topi indicherà il travaglio di Freud oltre che quello del paziente: il padre inteso come colui che giudica, viene proiettato all'esterno e viene vissuto nei suoi aspetti vendicativi, primitivi a cui corrispondere con rituali ossessivi. Nell'uomo dei lupi sarà la scena primaria a rivelare il suo effetto traumatizzante ed un rapporto paterno conflittuale che sfocerà in un Edipo invertito. Con il presidente Schreber, di nuovo, troviamo le proiezioni omosessuali sul padre che culmineranno in una scelta affettiva femminile.

In Leonardo, un caso clinico *sui generis*, Freud fa risalire anche all'assenza di una figura paterna nell'infanzia la mancata identificazione maschile ed il rifiuto dell'autorità.

Arrivederci al primo numero in uscita il 30 settembre.

*Valentina Carretta*